



CV

Uli Schuster
geb. 06. 10. 1970

Uli Schuster
Reichenberger Str. 28
10999 Berlin

Tel 0179 12 72 568

us@royal-plus.de
www.gluecksbazillus.de

KÜNSTLERISCHER WERDEGANG

1994 - 1996	Musik und Kunstschule, Bielefeld Fachbereich: Kunst
1996 - 1999	Gerrit Rietveld Academie, Amsterdam, NL Fachbereich: Free Multimedia
2000 - 2003	Universität der Künste, Berlin Fakultät Gestaltung, Fachbereich: Experimentelle Mediengestaltung
seit 2003	freischaffender Künstler
2003 - 2004	Forschungsjahr im Masterstudiengang Sound Studies an der Universität der Künste, Berlin
05 - 07 2005	Artist in Residence Künstlerhaus Büchsenhausen Innsbruck, Österreich
03 - 2007	Gründung: Freunde der Stadt - Die Agentur für zeitgenössische Stadtforschung
03 - 08 2021	Stipendium - Neustart: zeitgenössische digitale und medienbasierte Kunst

AUSSTELLUNGEN / VERÖFFENTLICHUNGEN

2021	Hörspiel: for a blind person (blackest black version) im Internationalen Wettbewerb, 12. Berliner Hörspielfestival Gruppenausstellung: Schule der Folgenlosigkeit, Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg
2020	Hörspiel: for a blind person (blackest black version) im Internationalen Wettbewerb, Hoerspielwiese Köln
2019	Gruppenausstellung @res·o·nant im Jüdischen Museum Berlin
2017	architecture - eye on detail - New Edition Fotoserie / Fotobuch
2015	Anonyme Zeichner - Gruppenausstellung, Berlin
2014	Das magische Dreieck - Festival b_Tour, Berlin architecture - eye on detail Fotoserie / Fotobuch
2013	architecture - eye on detail - Ausstellung Berlin Calling Fotofestival architecture - eye on detail - Ausstellung MOWO Fotofestival, Torre Vieja, ES
2012	Macht Kunst - Ausstellung in der Kunsthalle der Deutschen Bank architecture - eye on detail 2 Fotoserie / Fotobuch
2011	architecture - eye on detail Fotoserie / Fotobuch Lichter der Metro Fotoserie / Fotobuch
2010	RdP (Richtlinien der Politik) - Intervention im öffentlichen Raum

- 2009 Barlachs Schwebender Gottvater - Berlin Intervention im öffentlichen Raum ((audience)) aural arts festival, Syracuse, New York, USA 'cinema in the dark' The central perspective for a blind person
- 2008 Nice to meet you - Kulturelle Kollisionen in 100 Sekunden The central perspective for a blind person Yeosu International Art Festival, Südkorea The central perspective for a blind person
- 2007 K1 Labor Berlin: Sound Installation - Schubkraft Kunstraum Innsbruck, Niveaularm Farben der Stadt: 52 digitale Farbmuster Veröffentlichung 'Uniformierungen in Bewegung' Das Projekt 'Oranjarahemen' - Fussball Trikots und Repräsentation ist Beitrag der Fachpublikation. ISBN 978-3-8309-1760-1
- 2006 Stadtforscher Berlin - Performative Stadtbegehungen
- 2005 Art in the Air, Kanada - 2 Sound Projekte Bartleby speaks to Kaufmann + the central perspective for a blind person Künstlerhaus Büchsenhausen: Sound Installation - The Physical HoT SpOT Casco Projects, Utrecht, Niederlande Oranjarahemen - Fussball Trikots und Repräsentation
- 2004 Hebbel Theater: Bartleby - Die Belagerung Sound Installation - Bartleby speaks to Kaufmann designmai 2004: Kuration des Projektraums BLUMEN / Projekt 'Im Berliner Exil' + Projekt Starter Kit Berlin
- 2003 bgf Mitte, Berlin: i_Move - interaktive Rauminstallation in Zusammenarbeit mit den Architekten Xudong Chen + Wulf Böttger
- 2002 Festival VIPER BASEL 2002 - Int. Festival für Video und Neue Medien Einblicke: interaktiver - nonlinearer Film - Nominierung in der Kategorie: Internationaler Wettbewerb.
- 2001 AKMS - Neue Sterne für Koblenz Eine Kolumnen Reihe zur Absurdität von Sehenswerten 1st Public White Cube, Galerie Kampl, Berlin Installation - central perspective for a blind person
- 2000 transeuropa 2000 / Europäisches Theater und Performance Festival AKMS Gruppenprojekt - Performance Mediamatic Salon @BABY, Amsterdam NL: Freundliche Gesten mit mobilen Geräten SeeYouSeeMee - interaktive Fotostories Diskurs 2000: AKMS Schnell & Billig: 120 Minuten Pauschalurlaub - Performance
- 1999 Park of the Future / Amsterdam, NL - 3 Video's - ununterbrochen fallen sachen aus ihren zusammenhängen Arena Theater Festival: AKMS Erlangen lebt - Performance

Eine Übersicht zu meinen Projekten ist online einsehbar:
www.gluecksbazillus.de